

MOIRA ELISA FRANCO

Nata a Cuneo il 17 Giugno 1978

Via Valcrosa n°42

12030 MANTA (CN)

Tel. 0175/87093 – 348/9032721

elimoira@libero.it

STUDI E FORMAZIONE PROFESSIONALE

Febbraio 2002

Diploma di Pittura presso l'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino, con votazione di 110 e lode.

Giugno 2001

Completamento del corso di studi del Liceo Artistico con il 5° anno integrativo, presso il Liceo Artistico I di Torino.

3 febbraio 2000

Diploma presso il Liceo Artistico Ego Bianchi di Cuneo.

ESPERIENZE PROFESSIONALI

2002-2003

Collaborazione con la ditta Onitsuka Tiger (ASICS) per la realizzazione degli spazi espositivi destinati alla manifestazione fieristica di moda "Pitti Uomo" di Firenze. Realizzazione del design grafico-pittorico di altri elementi per la stessa ditta.

Inverno 2001-2002

Realizzazione delle pitture su vetro all'interno della struttura del Consorzio per i Servizi Socio Assistenziali del Monregalese – Centro Residenziale Aquilone, Bastia Mondovì.

2001

Lezioni private di disegno dal vero e pittura.

Estate 1998

Giornata con i ragazzi dell'Estate Ragazzi di Manta, per la realizzazione di Murales.

Diplomata in pittura all'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino con una votazione di 110/lode, anno accademico 2001/2002.

CURRICULUM ARTISTICO:

- 1996 - "Cortili Aperti" Città di Bra (Cn)
- 1997 - "La Famiglia degli Archi"
musica, danza e disegno a confronto
Accademia Albertina e Conservatorio G. Verdi – Torino
- 1997 - PATCHWORK (1), Accademia Albertina, Torino
I° Premio Lavoro Collettivo
- 1998 - SELFPORTRAITS
Galleria Subalpina, Torino
Amici dell'arte e dell'antiquariato, Torino
Chiostrò di S. Antonio, Chieri (To)
Castello di Rivarolo (To)
- 1998 - Erbario Futuro "Le piante che non c'erano"
Palazzo Opresso, Chieri (To)
- 1998 - PATCHWORK 2 (sezione anatomia), Accademia Albertina, Torino
- 1998 - Arte su Arte – Torino
- 1999 - "Connessioni" Conservatorio G. Verdi
- 1999 - "LEZIONE DI ANATOMIA" PIEMONTE ARTISTICO CULTURALE Torino
- 1999 - I° PREMIO NAZIONALE DI PITTURA CITTÀ DI MONDOVÌ ,
VI° classificata
- 1999 - S. Maria del Monastero – Mostra personale, Manta (Cn)
- 1999 - II° BIENNALE DI PITTURA PREMIO FELICE CASORATI
città di Pavarolo (To)
II° classificata
- 1999 - FUTURE CITY CREA -Triennale di Milano – concorso europeo
dalla memoria del passato alla creatività del futuro
(premio speciale creazione cd rom)
- 2000 - "L'UMANA FIGURA"
Biblioteche della Val Seriana - Bergamo -
- 2000 - "ARTE E EROS", IL SENTIMENTO DEL CORPO
Concorso giovani Artisti, città di Moncalieri (To), Selezionata e segnalata
- 2000 - IV° EDIZIONE BORSA DI STUDIO "ALIDA EPREMIAN"
Concorso Nazionale di pittura – città di Rimini
I° classificata
- 2000 - "CENACOLO" - portici del Lingotto (To)
- 2000 - A.per.To (Torino aperta)
- 2000 - FIERA DI VALENCE (Drome, Francia)
- 2000 - BIANCA - 30 anni modella all'Accademia-
Accademia Albertina di Belle Arti, Torino
- 2000 - PREMIO FRANCO VASAPOLLI – IV°EDIZ. –
mostra concorso su invito giovani pittori
IV° classificata – premio speciale della giuria

- 2000 - GALLERIA DAVICO (To)
Torino e il centro storico
- 2000 - “ I mestieri di una volta” -II concorso di murales –Roure (To),
IV° classificata
- 2000 - ARTISSIMA fiera d’arte contemporanea (To)
- 2000 - ARTE GIOVANI - esposizione personale e collettiva, sale della biblioteca civica, Carignano
(To)
- 2000 - Mostra d’arte - città di Mondovì (Cn)
- 2000 - EREMI, SILENZI E VOCI “Il guerriero di Capestrano” - ARTEmisia, Chieti
- 2001- SCENE DA FILM Valsusa Filmfest, Susa (To)
- 2001- Concorso nazionale di pittura “MATTEO OLIVERO”
Premio speciale della critica
- 2001- Concorso di pittura città di Marene
II° premio
- 2001- PATCHWORK 3
Accademia Albertina di Belle Arti, Torino
- 2001- Concorso nazionale di pittura
Città di La Morra
I° classificata
- 2002- Galleria Federica Rosso, Torino – Mostra Collettiva
- 2002 - UNDER 30
esposizione all’interno della mostra mercato di Torino Lingotto
- 2002- Tavole di incisione per ATLANTE ANATOMICO, progetto interdisciplinare in
collaborazione con Accademia Albertina di Belle Arti di Torino, Conservatorio G. Verdi di
Torino, Liceo Coreutica di Torino
- 2002- Santa Maria del Monastero, Manta (CN) – Mostra Personale
- 2002- Poems on the Rocks International – Poesie, segni, note nel ghiaccio, Bellino Valle Varaita
(Cn)
- 2003- IV Premio Cairo Communication, selezionata con pubblicazione su ARTE Mondatori
- 2003- XXV Premio di Pittura Matteo Olivero, Saluzzo (Cn), prima classificata
- 2003- VIII Rassegna Internazionale d’Arte,” Heine, Rilke, Eichendorf, Ossian, Curtis. Passatoe
Presente: Miti e Leggende”, Santa Maria del Monastero Manta (cn)
- 2003- Premio Letterario Giardini Hambury, donazione di un lavoro per la premiazione
- 2003- ZooArt 4x4 un itinerario artistico in quattro serate, Cuneo
- 2003- Non ti sembra Tony musante io? Mostra collettiva per l’anno europeo del disabile, S. Maria del
Monastero, Manta (Cn)